

♡ 규름사회 | 01. 사회·문화 현상의 이해 ♡

하나 사회·문화 현상이랑 자연 현상은 뭐가 다르지? ‘_’

✨ 사례와 현상을 알맞게 연결해 보아요.

- | | | | |
|-------------------------|---|---|----------|
| 가뭄으로 농작물이 피해를 입음 | ■ | ■ | 사회·문화 현상 |
| 농작물의 가격이 폭등함 | ■ | | |
| 운송 산업이 발달함 | ■ | | |
| 이산화탄소의 증가로 지구 온난화가 가속화됨 | ■ | ■ | 자연 현상 |

✨ 사회·문화 현상의 특징은 빨간색으로, 자연 현상의 특징에는 파란색으로 표시해 보아요.

- | | | |
|------------|-------------|--------|
| ‘사실상 그러하다’ | 개연성 | |
| | | 몰가치성 |
| 확률의 원리 | 당위적인 규범의 반영 | |
| 보편성 | 명확한 인과관계 | |
| | 존재 법칙 | 가치 함축성 |
| | 예외 가능성 | |

1. 사회·문화 현상과 자연 현상

(1) 사회·문화 현상과 자연 현상의 의미

구분	사회·문화 현상	자연 현상
의미	사회생활을 하는 인간에 의해 인위적으로 만들어진 현상	인간의 의지와 관계없이 자연계 스스로의 원리에 따라 나타나는 현상
사례	선거, 범죄, 결혼, 생산 활동 등	태풍, 계절 변화, 지진, 나이 들 등

(2) 사회·문화 현상과 자연 현상의 관계

- 두 현상은 별개로 존재하는 것이 아니라, 서로 밀접하게 관련을 맺고 있음.

2. 사회·문화 현상과 자연 현상의 특징

(1) 사회·문화 현상의 특징

특징	의미
가치 함축성	사람들의 가치나 의지가 반영되어 나타남.
	‘개인의 자유’ 가치가 중시되면서, 자유주의 이념이 확산됨.
당위적인 규범의 반영	‘마땅히 그래야 한다’와 같이 사회의 규범적 요구가 반영됨.
	대한민국의 높임말 문화: 웃어른을 공경해야 한다는 규범적 요구
개연성과 확률의 원리가 적용	발생 원인과 결과가 (어떤 하나의) 법칙으로 대응하기보다 확률적으로 관련을 맺고 있어 예외적인 현상이 나타날 수 있음.
	[원인] 독서량이 많은 학생일수록...
	[결과] 국어 과목에서의 성적이 높을 것이다. -> 반드시 그런 것 X, 하나의 법칙 X, 예외 가능성 O

✨ 사회·문화 현상의 사례를 세 가지 적어 보아요.
여기서 확인할 수 있는 특징도 함께 적어 볼까요?

1. _____

왜냐하면, _____ 때문이에요.

2. _____

왜냐하면, _____ 때문이에요.

3. _____

왜냐하면, _____ 때문이에요.

✨ 자연 현상의 사례를 세 가지 적어 보아요.
여기서 확인할 수 있는 특징도 함께 적어 볼까요?

1. _____

왜냐하면, _____ 때문이에요.

2. _____

왜냐하면, _____ 때문이에요.

3. _____

왜냐하면, _____ 때문이에요.

보편성과 특수성의 공존	보편성: 시대나 사회를 초월하여 동일하게 나타나는 현상 특수성: 시대와 사회에 따라 특수하게 나타나는 현상 -> 보편성과 특수성이 공존하고 있음.
	[보편성] 인사하는 것: 시대나 사회를 초월하여 나타남. [특수성] 형태나 방식, 의미에서 각기 다른 특징을 보임. A국은 악수를 하지만, B국은 볼을 맞댄다거나 ...

(2) 자연 현상의 특징

특징	의미
물가치성	자연 현상은 인간의 의지 및 가치와 무관하게 발생함.
	지구의 공전과 자전, 사계절, 만유인력의 법칙 등
존재 법칙의 지배	‘사실상 그러하다’와 같이 인간의 인식 여부와 무관하게 스스로의 원리에 따라 사실 그대로 존재하는 현상임.
	물이 1기압 하에서 100도에 끓는 것; 인간이 부정한다고 해서 달라지는 것이 아니라 단지 그 자체가 사실
필연성과 확실성의 원리가 적용	특정 원인에 따라 반드시 그에 상응하는 결과가 예외없이 발생함. -> 인과관계가 명확함.
	바람은 반드시 고기압 지대에서 저기압 지대로 붐.
보편성	시대와 장소에 상관없이 동일하게 발생하는 자연 현상, 일정한 조건만 갖춰지면 시대와 장소를 초월하여 동일한 현상이 발생함.
	눈이 내리는 원리는 동일하기 때문에 열대 지방에서도 일정한 조건이 갖춰지면 눈이 내리게 됨.

들 사회·문화 현상을 바라보는 관점이 다르다구? ^^

🌟 **서로 관련있는 것들끼리 연결해 보아요.**



🌟 **친구들의 이야기를 잘 읽고, 기능론과 갈등론으로 구분해 보아요.**

민혁: 피자 파업으로 경제 위기가 있었지만, 우리 사회는 스스로 다시 경제 안정을 회복할 수 있을 거야. 각자 자신이 맡은 사회적 역할을 잘 수행하면, 우리 사회 전체가 다시 질서를 유지하고 안정을 찾을 수 있다는 거지!

창균: 뭘 소리야? 그동안 피지배 계급이던 피자 단체가 그들의 이익을 위해서 싸우는 거잖아. 이번 피자 파업을 통해서 분명 우리 사회에 엄청난 큰 변화가 있을 거야.

형원: 외고? 자사고? 과학고? 다 지배 계급이 원하는 지식과 기능, 가치관을 주입하기 위한 수단이야.

3. 사회·문화 현상을 이해하는 관점

(1) 거시적 관점과 미시적 관점

- ① 거시적 관점: 사회·문화 현상을 이해할 때, 사회 구조나 제도 등 개개인의 행위를 초월한 사회 체계에 초점을 맞추는 관점 -> 기능론과 갈등론!
- ② 미시적 관점: 일상생활에서 이루어지는 개인 간의 상호 작용이나 개개인의 주관적인 세계에 초점을 맞추는 관점 -> 상징적 상호 작용론!

(2) 기능론

전체	사회 유기체설: 사회는 유기체처럼 다양한 부분들이 상호 의존적인 관계를 이루며 하나의 체계를 형성하고 있음.
핵심 주장	<ul style="list-style-type: none"> ① 사회를 이루는 구성 요소들은 사회 속의 한 부분으로서 각기 서로 다른 기능을 담당하고, 그러한 기능을 수행함으로써 사회의 안정과 질서가 유지됨. ② 사회는 본질적으로 조화와 균형을 이루고 있으며, 일시적으로 불안정한 상태가 발생하더라도 스스로 조화나 균형을 회복할 수 있는 힘을 지니고 있음. ③ 사회 규범이나 사회 제도 등이 수행하는 역할은 사회 전체의 합의가 반영된 것으로, 전체 사회의 통합과 존속 및 질서 유지에 기여함.
의의	사회 안정이 유지되고 통합이 이루어지는 현상을 이해하는 데 유용함.
한계	<ul style="list-style-type: none"> ① 사회 안정과 합의를 지나치게 강조함으로써 사회 갈등 현상을 간과함. ② 사회 변화를 부정적으로 보기 때문에 기존의 질서나 권력관계의 유지에 기여하는 보수적 관점이라고 평가받음.

(3) 갈등론

전체	사회는 사회적 희소가치를 둘러싼 사회 구성원들 간의 갈등과 대립의 장임.
핵심	① 사회에는 지배 계급과 피지배 계급이 존재하고 사회 질서나 안정은 지배 계급

교육제도는 잘 사는 사람이 그들의 자녀들까지 잘 살게 하려고 만들어진 거야. 계급의 재생산 수단이라고.

기현: 아니야~ 학업 성취도는 학생 각자의 노력과 능력에 의해 결정되잖아. 좋은 학교나 직장에 유능한 인재가 충원되는 것을 위해서 교육 제도는 매우 공정한 거지.

교육 제도는 우리 사회에 아주 중요하고 필수적인 거야!

기능론: ,

갈등론: ,

✧ 각 관점이 질문에 대해 '예'라고 답할 경우 O를, '아니오'라고 답할 경우 X를 표시해 보아요.

질문	기능론	갈등론	상상론
예) 사회 규범은 특정 집단의 기득권 유지를 위한 수단인가?	X	O	X
개인의 의지를 넘어서는 사회 체계의 힘을 강조하는가?			
갈등을 사회 변동을 위한 긍정적인 것으로 바라보는가?			
상황에 대한 행위 주체의 주관적 해석을 중시하는가?			
사회 구조에 대한 분석을 통해 사회 현상을 이해하고자 하는가?			
희소 가치가 사회 구성원 전체의 합의에 의해 분배된다고 보는가?			

주장	① 의 강요나 억압에 의해 나타난 결과임. ② 지배 계급과 피지배 계급은 양립할 수 없기 때문에 갈등은 필연적이며, 그 갈등이 사회 변동의 원동력이 됨. ③ 사회 규범이나 사회 제도 등은 지배 계급이 자신의 기득권을 보호하고, 계급을 재생산하기 위해 만들어낸 수단에 불과함.
의의	사회 구조 속에 존재하는 지배와 피지배의 관계 및 갈등의 측면을 이해하는 데 유용함.
한계	① 사회 각 부분 간의 복잡한 관계를 지배와 피지배의 관계로 단순화함. ② 사회에서 나타나는 협동과 합의 및 조화를 설명하기 어렵고 사회 질서와 안정의 중요성을 경시함.

(4) 상징적 상호 작용론

전체	인간은 자율성을 지닌 능동적인 존재이며, 사물이나 행위에 주관적인 의미를 부여하는 행위의 주체임.
핵심 주장	① 인간은 자신이 처한 상황에 대한 주관적인 정의(상황 정의)에 기초하여 행동함. ② 인간은 상징을 활용하여 다른 사람들과 상호 작용을 하며, 인간의 일상생활은 상호 작용이 연속적으로 나타나는 과정임. ③ 사회·문화 현상의 의미는 그것이 발생하는 상황과 행위 주체에 따라 달라짐.
의의	인간의 능동적인 사고와 행위의 측면을 잘 설명할 수 있음.
한계	개인의 행위가 사회 구조나 제도의 영향에 의해 나타날 수 있음을 경시함.

(5) 사회·문화 현상을 바라보는 관점들의 조화와 균형

- ① 사회·문화 현상을 바라보는 관점이 다른 이유: 발생 원인과 양상이 복합적인 경우가 많음. -> 동일한 현상에 대해 사람들이 이해하는 방식과 초점이 다를 수 있음.
- ② 다양한 관점의 조화와 균형: 하나의 관점만으로는 사회·문화 현상을 정확하게 이해할 수 없는 경우가 발생함. -> 다양한 관점에 기초하여 균형적이고 종합적으로 사회·문화 현상을 바라볼 필요가 있음.